

Second Column 2024.12

Column DAISUKI

HPからもご覧いただけます

QRコード

私の好き！ Ram

vol.3 - 色の概念 -

日常的にノートを取るという作業をしていると、他人がどのようなノート作りをしているのか興味が湧く。あるまとめノートを見た時のこと。そのノートは、マーカーを引いている箇所も違えば、使っている色も違った。投稿主の配色にかなりの衝撃を受けた。そう、その人との色の概念が違ったのだ。

色には大半の人が持つ共通の認識があると勝手に思い込んでいた。それを通して色にも固定観念があることに気づいた。

そこで、空に架かる虹の七色（日本版）で「色の概念」についての理解を深めたいと思う。

調べてみた結果。

赤→自信、怒り、情熱、縁起。橙→陽気、親しみ、喜び。黄→元気、金運、希望。緑→癒し、調和、知的。青→冷静、集中力。藍→上品、深さ。紫→神秘的、妖艶、高貴という印象が持たれていた。こうして見ると、私たちの身の回りには色が溢れている。感情や雰囲気という抽象的なものであっても色と結び付けることができる。

私はよく、自分のラッキーカラーや風水を何か物を買うときに取り入れている。そうすることで、これまでになかった新しい発見やこれからの生活が楽しくなっていくと思う。他にも、パーソナルカラーなど色に関する活用法は様々だ。これらを日常生活に取り入れてみてはどうだろうか。いつもとは少し違った生活があなたを待っている。色はあなたの生活を豊かにする。

Eco Ring (エコリング) 久留米店
久留米市日吉町19-2 オーナン日吉II1階
TEL.0942-48-0760
営:11:00~18:30 / 休:水曜・12/28~1/3

EcoRing

ボスエリ日記
うんこのお供
vol.23

店主
田中 英里

cafe&BAR La Mer (ラ・メール) iPhone 即日修理屋さん 久留米店

あたしはたまに麻雀をする。麻雀は頭も使うし、手先も使うし、センスも使うし、運も使うし、お金を賭けたら賭博罪になるから聞こえは悪いけど、最強の総合格闘技だ。 麻雀強いてだけであたしの中では相当株が上がる。好きになっちゃう！ お父さんが好きだったから小さい頃からたまに家族でやってたけど、その頃はただの絵合わせゲーム。

大人になって、会社のオヤジ達がやってるって知って、調子にのって「私もできます！」くらい言つたら痛い目に遭った。その時あたしが知ったのはボンヤラだったと氣付いた。それからネット麻雀をひたすらやって、役を全部覚えて、オヤジ達にチャレンジした。今思えば段持てたり、〇〇新聞社杯で優勝したことあるすごい猛者達だった。まさに知らぬが仮。たいがい可愛がってもらったよ。毎年正月2日はセット麻雀をするのが恒例だったけど、今年はどうとう開催できなかった。なぜなら次々死ぬから。麻雀オヤジはタバコも酒もする人ばっかりだし、寝ないし。なにぶん豪快な生き方だから長生きせんのよね。

昔は店の横の隠れ部屋に全自動卓置いてたから健康麻雀教室もしてた。覚えたいて言う人4人集めてね。

半チャン（1ゲーム）終わるのに1時間半とかかってた。よくあんなのやってたわ。

今は隠れ部屋もないし。セットは面倒臭い（4人の大人が集まるってなかなか難しい）からたまにフリー行くくらいよね。

麻雀するとやっぱりあのオヤジ達の顔が浮かぶよ。当時の仲間あと2人残っとるけど。ジジになって飲みのお説いも全然なくなったり、あたしから連絡することもないし、死んでも家族から連絡くるような関係もないしね。

待てろよオヤジ達。そのうち行くからな！

cafe&BAR La Mer iPhone 即日修理 久留米市 検索
久留米市通町7-1-2階 / TEL.090-7114-8787
営:12:00~翌2:00 / 休:なし **lamer1999.8.20**

La Mer

そめや歯科
訪問診療・マウスピース矯正
承っています
通町4-11 ☎46-2218

ドレッシングでHAPPYになろう！

vol.7 「2024年をふりかえって」

ちくごちゃんねる 代表 北村 百合子

2024年も残すところ1ヶ月。皆様にとってどんな年でしたか？私は、変化に富んだ一年でした。この1年の大きなトピックは、「自分のドレッシング製造場所が稼働し始めたこと」と「テレビ出演の機会をいただいたこと」です。

私の製造場所は、プレハブを改装した所でこぢんまりとしていますが、一人で作業するには充分な広さです。小規模なドレッシング製造に必要な道具が揃い、窓の外に池と竹が見えるのが気に入っています。ラジオに耳を傾けながら、日々地道にドレッシング作りに勤しんでいます。この自分の城とも言える製造場所ができたのは、2024年の大きな出来事でした。

テレビ出演については、何故そのような機会をいただけたのか

chikugochannel

東京都出身、福岡在住10年目の38歳、二児の母。食品メーカーの研究開発職を経て、一人でドレッシングを製造・販売中。

priceless? or free? (6)

【priceless(お金では計れない尊い価値がある)とfree(無料・無償・タダ)】
「金銭的な利益や報酬を第一の目的としない」というボランティア活動の基本的な考え方は、活動そのものが priceless(お金では計れない尊い価値がある)であることを意味しており、活動を free(無料・無償・タダ)で行うことを奨励しているわけではありません。

【営利と非営利】
健全な経営・組織運営のためには、営利・非営利とも、必要経費(固定費・人件費・事業費等)を確保し、利益を上げることが必要不可欠です。営利活動と非営利活動の境界線は

協働の街くるめ
久留米市市民活動サポートセンター みんくる
久留米市六ツ門町3-11 くるめりあ六ツ門6階
TEL.0942-30-9067 / mail:info@kurume-kyodo.jp

「手元に残った利益の取り扱い方(配分する/配分しない)の違い」にあります。

営利活動では手が出せない社会課題へアプローチできる。これが非営利活動の強みです。「たくさん利益を出して、その利益すべてを社会課題解決のための事業費として、みんなのために使う！」そんな非営利活動団体が増えるよう、そして、それぞれがより健全な利益を上げ、より良い社会的なインパクトを創り出せるよう、久留米市市民活動サポートセンター みんくるは、皆さんをサポートしています。